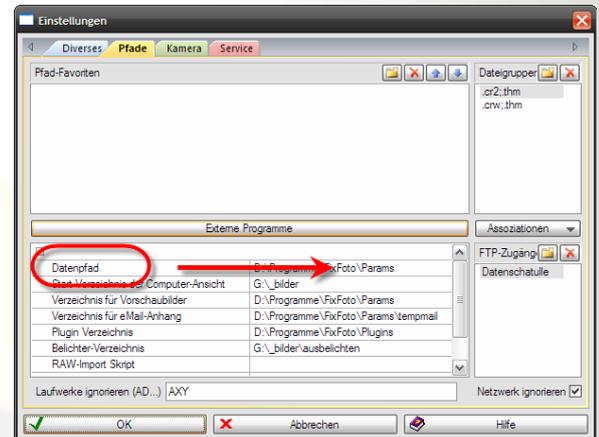


2. September 2009

MonochromiX - neue Filme hinzufügen

1. Vor Beginn der Arbeiten Bitte Programm- und Datenpfad von Fixfoto mit allen Unterordnern und Inhalten sichern!
2. Datenpfad herausuchen in Fixfoto unter „Datei“ - „Einstellungen“ den Tab „Pfade“ auswählen und dort den eingetragenen Datenpfad notieren.
3. Im Datenpfad die Datei „FixFotoValues.ini“ suchen und mit einem Texteditor öffnen.
4. In der Datei nach dem Abschnitt [FFex_BW] suchen. Dies ist der Abschnitt mit den in MonochromiX eingetragenen Filmen.
5. Die Einträge gemäß untenstehender Aufstellung ersetzen



[FFex_BW]

Linear=0,0,0,0,0,0

FixFoto=0,230,175,190,-120,30

Agfa APX 100=0,146,37,0,55,182

Agfa APX 400=2,39,75,-34,39,221

Agfaortho 25=-255,157,30,-79,12,157

Agfa Scala 200=0,146,37,0,55,182

Fomapan 100=138,120,120,47,47,11

Fuji NeopanAcros 100=93,27,49,93,104,115

Fuji Neopan 400=40,84,66,58,120,113

Fuji Neopan 1600=58,120,21,-8,123,167

Kodak T-Max 100=-16,57,20,-16,57,166

Kodak T-Max 400=-25,12,103,85,194,194

Kodak BW400CN=129,202,147,38,56,-90

Kodak Tri-X Pan=59,77,40,40,95,168

Kodak Plus-X Pan=14,32,-5,32,159,250

Kodak Technical Pan=116,43,43,7,80,189

Ilford Delta 100=75,93,75,39,57,-16

Ilford Delta 400=79,87,43,25,43,7

Ilford Pan-F=112,184,130,57,130,-52

Ilford FP-4=162,144,90,72,72,-39

Ilford HP-5=91,110,73,55,55,1

Bitte darauf achten, daß weder an den Zeilenenden, noch nach dem letzten Eintrag Leerzeichen vorhanden sein dürfen.

6. Datei FixFotoValues.ini speichern.

Beim nächsten Öffnen von MonochromiX stehen auch die neuen Filme zur Auswahl zur Verfügung.

Die Filme können auch von Hand eingetragen werden. Wie das geht, steht auf der nächsten Seite.



Neue Filme manuell eintragen

1. MonochromiX öffnen und im Hauptfenster auf „Filmprofile“ klicken. Dadurch öffnet sich das Editorfenster für die Filmprofile, in dem die Eintragungen vorgenommen werden können.

Folgende Filme sind neu hinzu gekommen:

Agfa Scala 200:

0 | 146 | 37 | 0 | 55 | 182

Fomapan 100:

138 | 120 | 120 | 47 | 47 | 11

Fuji NeopanAcros 100:

93 | 27 | 49 | 93 | 104 | 115

Fuji Neopan 400:

40 | 84 | 66 | 58 | 120 | 113

Fuji Neopan 1600:

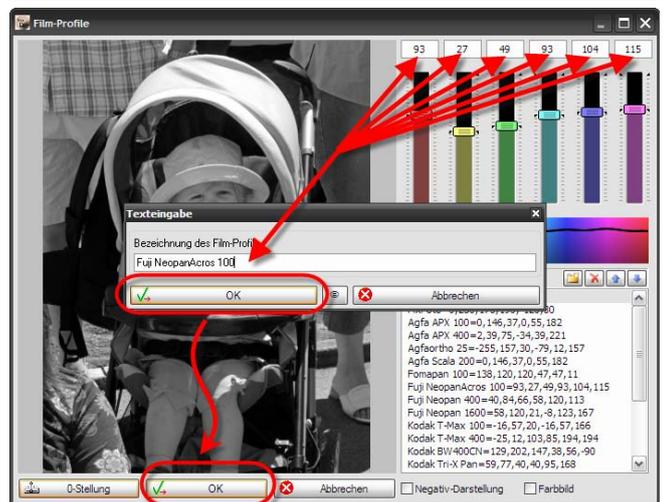
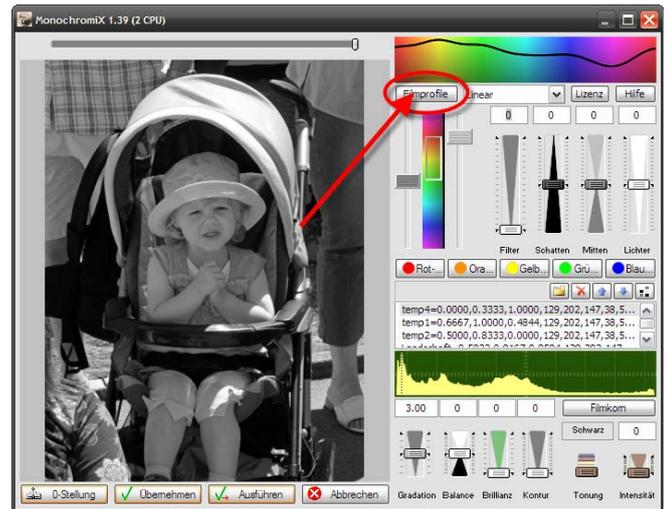
58 | 120 | 21 | -8 | 123 | 167

2. Die Zahlen für die spektrale Empfindlichkeit werden in die Felder für Rot | Gelb | Grün | Blaugrün | Blau | Violett eingetragen. Anschließend wird durch Klick auf das Ordner-Symbol ein Textfenster geöffnet, in dem die Filmbezeichnung eingetragen wird. „OK“ bestätigt den Eintrag, der dann ans Ende der Liste gesetzt wird.

3. Alle weiteren gewünschten Filme werden auf die gleiche Art eingetragen und stehen anschließend im Hauptfenster von MonochromiX für die Auswahl zur Verfügung.

Die Filme werden in der „FixFotoValues.ini“ im Datenpfad in der Abteilung [FFex_BW] abgelegt.

Die Einträge lassen sich in der „FixFotoValues.ini“ mit einem Texteditor manuell sortieren. Bitte unbedingt darauf achten, daß keinerlei Leerzeichen an den Zeilenenden in der Datei hinterlassen werden.



MonochromiX ist nun mit den neu berechneten Filmen aktualisiert. Wir wünschen viel Spaß mit dem Programm, nicht ohne darauf hinzuweisen, daß wir keinerlei Gewährleistung für Richtigkeit und Vollständigkeit dieser Anleitung übernehmen. Jeglicher Eingriff in Dateien und deren Veränderung geschieht auf eigene Gefahr. Für Schäden, die durch diese Eingriffe an Datenbestand und Betriebssystem entstehen, haftet jeder selbst.

Vorherige Datensicherung ist unerlässlich und versteht sich hoffentlich von selbst.